

# FORMATION Audiovisuelle

## Présentation de la formation

Notre formation se déroule sur 3 jours, soit 21 heures.

## Prérequis

Hormis avoir 16 ans minimum, aucun autre prérequis n'est nécessaire pour cette formation.

## Publics visés

Tout public âgé de minimum 16 ans.

## Objectifs

- Acquérir et réaliser des vols sur les scénarios nationaux S1/S2/S3 et européens STS-01 & STS-02
- Maîtriser son drone et réaliser des missions professionnelles
- Réaliser une production audiovisuelle avec captation aérienne de A à Z

## Résultats attendus

Nous vous donnons les clés pour :

- Préparer vos vols et maîtriser sa mission de A à Z
- Exploiter les possibilités de son drone et améliorer ses prises de vue

## Moyens et méthodologies mobilisés

- Formation en présentiel de 21h
- Formation en salle et en extérieur
- Les salles de cours sont équipées de paperboards, vidéoprojecteurs, et cartes aéronautiques
- Chaque stagiaire dispose d'une tablette pour réaliser les démarches
- Nos centres de formation sont sélectionnés afin d'offrir des extérieurs parfaitement adaptés comme terrain de vol
- Chaque stagiaire est équipé du matériel nécessaire

## Suivi et évaluation

- A chaque fin de module, test des connaissances retenues
- Livret de progression
- Délivrance d'une attestation de suivi de formation / DNC

# PROGRAMME - Application métier Audiovisuel

## L'AUDIOVISUEL PAR DRONE

### PARTIE 1 – LA CAMERA

- L'exposition
- L'histogramme
- Le zébra
- Le diaphragme
- L'obturateur
- Les ISO
- Le LOG - 8bit & 10bit
- Images par seconde

### PARTIE 2 - LE MONTAGE

- Organiser son dossier
- Le logiciel de montage
- Les outils à connaître
- Créer son projet
- Les différentes étapes du montage
- Donner du rythme à sa vidéo
- Optimiser son ordinateur

## PARTIE 3 - CHOIX DU SON

- Choisir la musique
- Les droits musicaux
- Les bruitages
- Les banques de sons

## PARTIE 4 - EXPORT

- Bien exporter sa vidéo